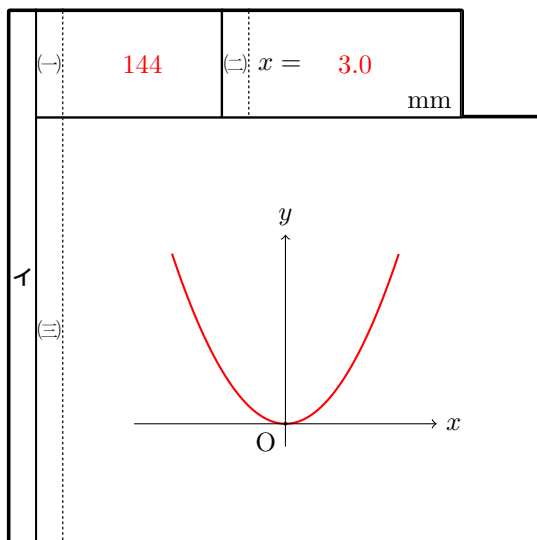


ア	(a)	ア	(b) 人物： 松尾 芭蕉 作品： 奥の細道			
	(c)	つわもの	(d)	ウ	(e)	エ
			(f)	片雲の風	(g)	春夜宴桃李園序
	(h)	李白の著名な詩を元にした「月日は百代の過客」という表現を引いて旅に主題を仄めかしつつ、滑らかにに自身の紀行文に主眼を移す役割。				
	(i)	道祖神の招き				



ウ	(i)	⊕	0	①	●	③
	(ii)	●	0	①	②	③
	(iii)	⊕	0	①	●	③
	(iv)	㊦	㊦	●	⊕	㊦
	(v)	㊦	●	㊦	⊕	㊦
	(vi)	㊦	㊦	●	⊕	㊦
	(vii)	㊦	㊦	㊦	●	㊦
	(viii)	㊦	㊦	●	⊕	㊦